



È del poeta il fin la meraviglia

**Costumi, scenografie, bozzetti e foto di scena
in ricordo di Mauro Pagano
nel ventennale della scomparsa**

**Cannelto sull'Oglio
Teatro Comunale Mauro Pagano**

12 ottobre – 9 novembre 2008



Nel 1988 moriva, a soli trentasette anni, Mauro Pagano. Canneltese d'origine, fu scenografo e costumista di straordinario talento e, nonostante l'ancor giovane età, seppe imporsi all'attenzione del mondo del teatro e della lirica.

Nel ventennale della prematura scomparsa i suoi concittadini ne celebrano la grandezza artistica organizzando una **mostra** in cui, grazie al contributo del Teatro alla Scala di Milano e del Teatro Comunale di Modena, sono esposti costumi, scenografie, bozzetti e foto di scena.

Nel teatro cannetese **dal 12 ottobre al 9 novembre** si possono così ammirare la scenografia di *Don Pasquale* realizzata da Mauro Pagano nel 1978 per il Teatro Comunale di Modena; foto di scena prestate dall'Archivio fotografico del Teatro alla Scala e, sempre provenienti dal Teatro del capoluogo lombardo, i costumi per le opere *La Sonnambula* (Bellini), *Così fan tutte* (Mozart) e *Albert Herring* (Britten).

L'esposizione, a ingresso libero, sarà visitabile sabato 18, 25 ottobre e 8 novembre; domenica 12, 19, 26 ottobre e 2, 9 novembre dalle 15.00 alle 18.00.

Per tutta la durata dell'evento presso il Teatro sarà in vendita una litografia raffigurante personaggi del *Don Pasquale* disegnati da Mauro Pagano.

Al termine della mostra sarà disponibile una pubblicazione con gli interventi di alcune personalità del mondo della lirica e del teatro che con Mauro Pagano hanno condiviso esperienze di lavoro e di vita.

Per informazioni: 0376 71.70.06; 0376 70.671. www.comune.cannelto.mn.it